

Comunicato stampa

## **Book Pride Link** **Un weekend all'insegna della lettura e dei libri**

Tutti gli appassionati della lettura e della letteratura di ogni genere si danno appuntamento questo fine settimana sulla **piattaforma interattiva** [online.bookpride.net](https://online.bookpride.net) per due giornate interamente dedicate a incontri ravvicinati con autori, editor, traduttori, illustratori e fumettisti, artisti, editori e tantissime novità librarie a **Book Pride Link**, la fiera nazionale dell'editoria indipendente con la direzione editoriale di **Giorgio Vasta** promossa da ADEI,

Un weekend con ospiti d'eccezione come il cantautore **Giovanni Truppi** che dialogherà con la scrittrice **Nadia Terranova** sabato alle 17 o l'artista **Davide "Boosta" Dileo** che si confronterà domenica sempre alle 17 con l'autrice **Veronica Raimo** nella sezione **Le parole delle canzoni**, che vede la collaborazione di Book Pride Link con il festival Piazza della Enciclopedia di Treccani.

### **Programma sabato 24 ottobre**

La giornata di sabato inizia con **Donatella Di Paolo** e **Laurenzo Ticca** che presenteranno insieme a **Barbara Ainis** di INCIPIT23 il loro nuovo romanzo *Volevamo conquistare il cielo* che prende le mosse dal Sessantotto e tocca temi delicati come il cancro e la violenza sulle donne (ore 11.30); a seguire **Carlotta Rondana** parlerà del suo primo romanzo *Molo 23* con **Roberto Di Pietro**: all'altezza del molo 23, in un porto di una città come tante, un universo di solitudini si sfiorano incoscienti della natura banale del male (ore 12.00).

Gli incontri, a cura di **Alessandro Gazoia**, dedicati alle emergenze che coinvolgono il pianeta, si aprono con la lectio del filosofo **Emanuele Coccia** *La vita piena di senso delle piante* incentrata sulla loro importanza, spesso sottovalutata, per la sopravvivenza nostra e del pianeta (ore 14.30). A seguire *Cosa fare quando è (quasi) troppo tardi?* (ore 18.00) con **Cristina Cecchi**, esperta di Biochimica e Chimica Clinica, **Marco Bertaglia**, coordinatore italiano di Extinction Rebellion e **Alessio Giacometti** de Il Tascabile, che si confronteranno sul tema dell'emergenza climatica.

Spazio alle novità editoriali, alle 15: si parlerà di *Dialogo sull'Albania*, con il curatore del volume **Giovanni Accardo**, **Emira Kola** di Fondazione Langer e **Salvatore Romeo**, filosofo ed esperto di storia dell'industria e dell'ambiente (Edizioni Alphabeta Verlag); **Tommaso Nigris** presenterà il suo giallo storico *Immagino – Il sigillo dei Magi* con **Barbara Ainis** di INCIPIT23 e **Antonio Panaino**, esperto europeo dello Zoroastrismo.

Alle 16 **Valeria della Valle** e **Giuseppe Patota** dialogano con **Giordano Meacci** e, per reagire all'ondata di violenza e di volgarità che ha travolto la lingua italiana, raccontano perché *Le parole valgono* (Treccani Libri).

In collaborazione con il festival di Pistoia *L'Anno che verrà* alle 16 sarà presentato *Sangue di Giuda* di **Graziano Gala**, novità 2021 dell'editore minimum fax. L'autore sarà tenuto a battesimo dall'editor **Fabio Stassi**, lo scrittore **Gianni Montieri** e **Martino Baldi**, direttore artistico del festival.

Alle 17: oltre all'incontro tra il musicista **Davide Truppi** con la scrittrice **Nadia Terranova**, di cui abbiamo già detto, in calendario in contemporanea: **Angela Cascio**, **Elena Massola**, illustratrice, e

**Marcello Figoni**, editore di Black Dog, tratteggeranno un ritratto della figura di Louisa May Alcott; **Silvia Federici** parlerà del suo romanzo *Caccia alle streghe, guerra alle donne*, incentrato sulla violenza misogina che demonizza le donne, con **Shendi Veli**, attivista nei movimenti transfemministi (NERO Editions); **Paolo Bellomo**, libraio e traduttore a Parigi, **Luca Biondoli**, direttore tecnico dello Studio Théâtre d'Asnières-sur-Seine, e **Luca Todarello** di Bordeaux Edizioni presenteranno per la prima volta al pubblico italiano i 4 tableaux di Joris-Karl Huysmans in *Gli habitué dei caffè*; per i veri appassionati *Dalla Liguria alle Antille. Antologia dei Ventimiglia*, il titolo del nuovo volume di **Davide Barella** e **Nicolò De Mari** (Il Canneto); sempre di viaggio si parlerà con **Simone Perotti** e **Giuseppe A. Samonà**, autore di *La frontiera spaesata*, edito da Exòrma: una sorta di mappa potenziale in cui cercare itinerari che ognuno può comporre a modo proprio, partendo da Trieste, verso est e verso sud-est, fino al cuore dei Balcani.

**Fabrizio Patriarca** condurrà il pubblico tra paesaggi insoliti, valli fiorite e boschi, sfondo di una vicenda delicata e toccante sul valore dell'amicizia, grazie al romanzo di **Franco Faggiani**, *Non esistono posti lontani* (Fazi Editore – ore 17.30).

Alle 18: **Heman Zed** con **Francesco Coscioni** di Neo Edizioni parlerà del suo libro *Zodiaco Street Food*, la storia di un ex affiliato alla Mala del Brenta; **Gianluca Di Dio**, autore di *Più a est di Radi Kūrkk*, racconterà, con **Sara Zucchini**, la storia di Lucio, rimasto orfano, a cui viene affidata una missione preziosa (Volland); **Daniela Gambaro** presenta, accompagnata da **Andrea Palombi** di Nutrimenti Edizioni, il suo esordio narrativo *Dieci storie quasi vere*, dieci diverse prospettive attraverso cui guardare la maternità (Nutrimenti Edizioni). Sempre alle 18 **Viola Bachini**, esperta di comunicazione della scienza e della tecnologia, e il divulgatore **Gianluca Dotti** esploreranno il tema *Fake People. Storie di social bot e bugiardi digitali* (Codice Edizioni), illustrando come la rete sia piena non solo di fake news, ma anche di fake people: identità e profili fasulli in cui è sempre più facile imbattersi.

Ultimi appuntamenti dedicati ai più piccoli: un dialogo con tre autori della collana *I misteri di Mercurio*, **Pierdomenico Baccalario**, **Daniele Nicastro** e **Manlio Castagna** (Emons – ore 16); presentazione del nuovo romanzo giallo di Federico Appel *La mossa del coccodrillo* (Sinnos – ore 16). **Francesca Romana Grasso**, in dialogo con la bibliotecaria **Gabriella Marinaccio**, parlerà del suo nuovo testo *Primi libri per leggere il mondo* esponendo i bisogni universali di bambini e bambine nei primi anni di vita e alcune soluzioni adottate, con successo, nei servizi educativi e nelle biblioteche di diverse realtà europee (Editrice Bibliografica – ore 16.30). *Quando gli animali non avevano la coda, Ancora papà! e Ci vediamo fuori?* sono i tre libri delle illustratrici **Elisabetta Civardi**, **Irene Penazzi** e **Lidia Squillari** che racconteranno i cambiamenti e le trasformazioni del mondo dell'illustrazione per l'infanzia (Terre di mezzo Editore – ore 17). Nell'incontro *Aiutiamo i bambini a leggere gli eventi attuali* le educatrici **Chandra Vanni** e **Federica Ninnolo**, con l'illustratrice **Stefania Gualerzi** e le autrici **Antonella Rossetti** e **Valentina Pericci** parleranno dell'impatto psicologico che l'emergenza sanitaria sta avendo sui bambini e di come spesso basti poco per esorcizzare la paura (Tomolo EdiGiò Edizioni – ore 18.30).

### **Programma domenica 25 ottobre**

Anche nell'ultima giornata della manifestazione non mancheranno tante novità del mondo editoriale: **Furio Biagini**, autore di *Concedi la pace*, assieme al filosofo **Bruno Segre**, **Viviane Serfaty**, docente di inglese e comunicazione multimediale e **Walter Marossi** di Edizioni L'Ornitorinco affronterà il tema della guerra a partire dai testi della tradizione ebraica (ore 10.30).

Alle 11, focus sui mestieri dell'editoria nell'incontro *Pagine, penne e pennelli, mestieri a confronto* con **Alessandro Manzella** e **Flavio Rosati** (Edizioni Piuma).

A seguire **Enrico Tommasi**, autore di *L'inganno della lentezza*, e **Salvatore Primiceri** parleranno del nuovo valore che il tempo ha assunto con la pandemia (Primiceri Editore – ore 11.30); il tema dell'accoglienza sarà trattato dalla editor **Cristina Guarinelli** con **Laura Bosio**, autrice di *Una scuola senza muri* e direttrice della sede milanese della scuola di italiano per migranti Penny Wirton (Enrico Damiani Editore – ore 11.30).

Alle 12 *Conversazione con Emanuele Giordana: uno sguardo a Oriente*, in cui **Adriano Boano** di Rosenberg & Sellier e **Murat Cinar**, fotografo e videomaker, si confronteranno con l'autore sulle acute tensioni e sul perenne stato di guerra in cui vivono molti paesi dell'Est.

Alle 15 l'attore **Tommaso Ragno** e la regista **Flavia Gentili** raccontano i pensieri e le emozioni che li hanno accompagnati durante la registrazione dell'audiolibro *Vita e destino* di Vasilij Grossman (Emons).

Alle 16 ci sarà l'imbarazzo della scelta fra i molti incontri in programma: **Claudia Rankine**, autrice di *Citizen* e prossimamente in libreria con *Non lasciarmi sola*, e lo scrittore **Francesco Pacifico** indagheranno cosa significa essere un cittadino nella società "post-razziale" (66thand2nd); con **Sofia Nanu**, autrice di *Ti Jean. Immaginando Kerouac*, si ripercorreranno tutte le tappe della vita dell'autore simbolo della Beat Generation (Brioschi Editore); **Valentina Tanni**, autrice di *Memestetica* e storica dell'arte, farà da guida in un viaggio da Marcel Duchamp a Tik Tok (NERO Editions); **Emanuele Zinato**, curatore del volume *L'estremo contemporaneo*, il docente di letteratura **Daniele Giglioli** e la scrittrice **Laura Pugno** fanno il punto sulla situazione attuale del romanzo, della poesia e della critica in Italia (Treccani Libri); lo scrittore argentino **J.P. Zooney** e il traduttore **Alessandro Pia** ci porteranno nel gioco narrativo del romanzo *La fioritura dei neon* (EditoreXY.IT).

Ultimo appuntamento proposto dal festival di Pistoia *L'Anno che verrà* con le novità 2021 dell'editore Nutrimenti e con focus su *Black Out* di **Roberto Delogu** insieme ad **Andrea Palombi** (editore), **Antonello Saiz** e **Martino Baldi**. Nella tavola rotonda moderata da **Alessandro Gazoia**, *Le parole e i racconti per l'Antropocene*, gli editor **Nicolò Porcelluzzi** e **Matteo De Giuli** di Medusa e lo scrittore **Giuseppe Genna** tratteranno di come si parla, di come si ragiona e dell'importanza delle parole.

Alle 17: l'artista **Davide "Boosta" Dileo** si confronterà con la scrittrice **Veronica Raimo** nella sezione *Le parole delle canzoni*, organizzata da Book Pride Link in collaborazione con il festival Piazza della Enciclopedia di Treccani. L'autrice di *Cinghiali in città* **Emilia Marasco** e la scrittrice **Cinzia Pennati** coinvolgeranno il pubblico nella vita di Vera, protagonista del libro (Il Canneto); un incontro a due voci in *L'evoluzione del segno* dove **Alessandro Bonaccorsi**, visual designer e autore, e **Guido Scarabottolo**, architetto e illustratore, spiegheranno come concetti e discorsi si possono trasformare in segni e come un testo scritto si possa interpretare con le illustrazioni; in diretta dalla libreria bolognese La confraternita dell'uva, **Antonio Vena** e **Matteo Meschiari** parleranno invece del loro progetto editoriale *TINA. Storie della Grande Estinzione*, che ha coinvolto più di 100 fra artisti e scrittori, per una raccolta di micro-romanzi e illustrazioni (Aguaplano Libri).

Più tardi, alle ore 18, nell'incontro *Donne nell'editoria: quanto spazio c'è?* a cura di **inQuiete**, festival con il quale Book Pride ha stretto una collaborazione, voci autorevoli dell'editoria italiana -

**Isabella Ferretti** (66thand2nd); **Beatrice Masini** (Giunti-Bompiani), **Luisa Sacchi** (Solferino), **Tiziana Triana** (Fandango) e **Sabina Minardi**, giornalista de *L'Espresso* - si confrontano sulla presenza femminile nell'editoria. Alla stessa ora lo scrittore **Marco Malvaldi** e l'autore **Renato de Rosa** dialogano su *Osvaldo, l'algoritmo di Dio*, romanzo che indaga l'influenza del crescente predominio dell'intelligenza artificiale sul libero arbitrio dell'essere umano (Carbonio Editore); mentre **Matteo Galli** e **Marco Federici Solari** di L'orma Editore presenteranno la nuova traduzione de *I fratelli di Serapione* (nell'ambito della collana dedicata a E.T.A. Hoffmann).

Per la sezione *Intorno ai Venti*, a cura di Book Pride, lo scrittore **Paolo Di Paolo** racconta *L'educazione sentimentale* di Gustave Flaubert (ore 18.30). Alla stessa ora in *Leggere e scrivere come terapia e strategia efficaci in epoca di Covid 19* si parlerà di emozioni e di paure da esorcizzare con le autrici **Elisabetta Violani**, **Isabella Nicora**, **Serena Nicora**, **Viviana Sgorbini**, **Stefania Gualerzi** e **Federica Ninnolo** (Tomolo Edigiò Edizioni).

Alle 19 ultimi due appuntamenti: l'autore di *Me'med, la bandana rossa e il fiocco di neve*, il bosniaco **Semezdin Mehmedinovic**, insieme alle traduttrici **Elvira Mujčić** ed **Elisa Copetti**, racconterà la storia di un uomo che si trova di fronte a una svolta (Bottega Errante); cosa abbia significato essere una donna ebrea ortodossa del III millennio sarà invece ben spiegato **Sarah Blau**, autrice di *Il libro della creazione*, **Federica Abramo**, docente di lettere e filosofia, e la social media specialist **Mariana Marenghi** (Carbonio Editore).

Si può accedere alla piattaforma interattiva a questo link [online.bookpride.net](https://online.bookpride.net)

Il programma completo è disponibile online su [www.bookpride.net](https://www.bookpride.net)

**Materiali e comunicato stampa al link <https://bit.ly/2HxlouK>**

Ufficio stampa Delos: [delos@delosrp.it](mailto:delos@delosrp.it) | 02.8052151 | 335.5204067 Paola Nobile