



Book Pride Link: il programma della seconda giornata della fiera dell'editoria indipendente

DI [LUCA CECCARELLI](#) · PUBBLICATO 23 OTTOBRE 2020 · AGGIORNATO 22 OTTOBRE 2020



Venerdì 23 ottobre, seconda giornata di **Book Pride Link**, la fiera nazionale dell'editoria indipendente con la direzione editoriale di **Giorgio Vasta** e promossa da ADEI, si apre sulla **piattaforma interattiva** (online.bookpride.net) con l'incontro *Italia e graphic novel*, organizzato in collaborazione con l'**Istituto Italiano di Cultura di Tokyo** nell'ambito della XX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo. La fumettista **Lorena Canottiere** e il traduttore **Uno Takanori** rifletteranno sulla

tradizione della fumettistica italiana e sulle nuove generazioni di autori (ore 11). Di disegno e grafica si parlerà anche in *Cover story. Quante storie dietro una cover!* con il grafico **Maurizio Ceccato**, vincitore quest'anno del Premio *Buona la prima!* per la cover di "Fiumi" di Martin Michael Driessen (Del Vecchio Editore), che svelerà i suoi trucchi per creare una copertina in grado di incuriosire e catturare il lettore, e convincerlo ad aprire il libro (ore 18.30).

Alle 16, secondo appuntamento con il festival di Pistoia **L'Anno che verrà**. Sarà presentata *Memorie di un dittatore*, novità editoriale 2021 dell'editore Giulio

Puntozip.net
23 ottobre 2020

Pagina 2 di 4

Perrone, con l'autore **Paolo Zardi**, il direttore editoriale **Mariacarmela Leto** e lo scrittore **Alessandro Raveggi**.

Prosegue il ciclo *Le parole delle canzoni* che vede la collaborazione di Book Pride Link con il festival Piazza della Enciclopedia di Treccani. Protagonisti del secondo incontro **Veronica Lucchesi** e **Dario Mangiaracina**, del duo **La Rappresentante di Lista**, che si confronteranno con la sociolinguista **Vera Gheno** sull'importanza e la complessità della scelta delle parole nelle canzoni (ore 17).

Book Pride Link dedica alcuni appuntamenti, a cura di Alessandro Gazoia, alle emergenze che coinvolgono il pianeta. Il primo è *Scelte personali, emergenza climatica e sofferenza animale* con il filosofo **Leonardo Caffo** e la scrittrice **Agnese Codignola**, che, guidati dalla filologa **Arianna Cavallo**, si interrogheranno su quali conseguenze abbia per il pianeta un modello di alimentazione basato sul largo consumo di carne e prodotti di origine animale (ore 17).

In contemporanea alle ore 17: **Carlo Smuraglia**, Presidente emerito ANPI, racconterà del progetto editoriale *Antifascismo quotidiano*, edito da Bordeaux, nato per capire come contrastare neofascismi e razzismi a livello istituzionale; **Giovanni Borgognone**, autore di *House of Trump* (Egea), a pochi giorni dalle elezioni presidenziali statunitensi, discuterà con l'esperto di geopolitica **Manlio Graziano** della personalità politica contemporanea più dibattuta e controversa a livello mondiale; nell'incontro *Tra Bullismo e Parole dell'odio* l'olandese **Wytske Versteeg**, autrice di *Boy* (Scritturapura), e il linguista **Federico Faloppa**, autore di *#odio, manuale di resistenza alla violenza delle parole*, parleranno del bullismo e della difficoltà di essere adolescenti. La scrittrice **Martha Canfield** e i traduttori **Attila Scarpellini** e **Marco Benacci** presenteranno la nuova collana dedicata alla narrativa sudamericana della casa editrice Le Lettere nell'incontro *Latinoamericana- scrittori dalla fine del mondo*. Dall'America ci si sposta in Congo con l'incontro *Johnny Mad Dog* in cui lo scrittore **Rosario Esposito La Rossa** parlerà della drammatica condizione dei bambini soldato durante la guerra civile del Congo del 1997 (Marotta&Cafiero – ore 18.30).

Spazio alle novità editoriali negli incontri con gli autori: **Carolina Sanin**, autrice di *Gli occhi delle balene*, esplorerà con la editor **Stefania Massari** e **Alessio Pia**,

**Puntozip.net
23 ottobre 2020****Pagina 3 di 4**

direttore editoriale di Mendel Edizioni, il tema della maternità e del complesso insieme di aspettative e desideri a cui è spesso associata (Editore XY.IT – ore 17); **Anna Giurickovic Dato** rifletterà, con la scrittrice **Carolina Capria**, sulla figura del padre, tema indagato in maniera cruda e destabilizzante nel suo ultimo romanzo *Il grande me* (Fazi Editore – ore 17.30); insieme al co-fondatore di bookabook **Tomaso Greco**, **Federico Scottoni** approfondirà la tematica del cambiamento, fulcro del suo romanzo *Il tempo dei rimedi* (Ore 18); **Michele Bellone**, autore di *Incanto. Storie di draghi stregoni e scienziati* e **Marco Longo** mostreranno come il fantasy possa stimolare riflessioni profonde sulla scienza (Codice Edizioni – ore 18); in dialogo con il conduttore radiofonico **Pietro Del Soldà**, **Lisa Iotti** presenterà il suo libro *8 secondi* guidando il pubblico della piattaforma in un viaggio nel lato oscuro della rivoluzione digitale (il Saggiatore – ore 18); il traduttore **Filippo Genta** e l'illustratore **Marcello Mistrangelo** ci guideranno, insieme allo scrittore **Marcello Fioni** alla scoperta dell'antologia di racconti *Tre fantasmi*, di Margaret Oliphant (Black dog – 18.30); con la editor **Lorenza Stroppa**, l'autore **Michele Marziani** racconterà il suo *Lo sciamano delle Alpi*, una storia che mette in luce la complessità delle relazioni familiari e mostra come l'infanzia possa essere una risorsa preziosa per vivere meglio poi l'età adulta (Bottega Errante – ore 18.30); in un momento caratterizzato da distanza sociale e limitazioni degli spostamenti, **Teresa Monestiroli**, autrice di *Milano adagio*, ed **Eleonara Sacco**, autrice di *Piccolo alfabeto per viaggiatori selvatici*, si confronteranno, insieme a **Leonardo Merlini**, sui nuovi stili del viaggiare (Enrico Damiani Editore – ore 18.30); la traduttrice **Camilla Diez** parlerà del grande tema dell'amore in tutte le sue declinazioni con **Emanuelle Pagano**, autrice di *Gli adolescenti trogloditi* (L'orma Editore – ore 18.30); di amore e morte si discuterà invece con lo scrittore **Alessandro Zaccuri** e con **Demetrio Paolin**, autore di *Anatomia di un profeta* (Volland – ore 19); **Sergio Sozi** presenterà, assieme a **Ignazio Pappalardo**, il suo ultimo libro intitolato *Giovedì*, proponendo una riflessione sui vizi e le virtù degli italiani di tutti i tempi (Ensemble – ore 19).

In occasione dell'uscita del quinto volume della serie *Intrigo ad Asmara* e della ripubblicazione di *Morire è un attimo*, l'autore noir **Giorgio Ballario** e lo scrittore **Luca Crovi** indagheranno il tema del colonialismo italiano

Pagina 4 di 4

nell'incontro *Morosini indaga: il grande noir dell'Italia coloniale* (Edizioni del Capricorno – ore 19.30).

Nell'incontro *La geopolitica secondo Ogzero* **Adriano Boano** presenterà il progetto Ogzero.org, una factory di autori in continua evoluzione nata dalla collana Orizzonti Geopolitici di Rosenberg & Sellier: il sito si propone di dare spazio all'analisi di temi di attualità come le migrazioni e i terrorismi, le mafie e i conflitti, ma anche i cataclismi ambientali (ore 18.30).

Prosegue il percorso ideato dall'**Area Infanzia del Comune di Milano** a sostegno della lettura per i bambini. Anche durante la seconda giornata della manifestazione il padiglione virtuale del Comune sarà teatro di incontri tra Reading Ambassadors ed editori indipendenti, che illustreranno le nuove pubblicazioni e i grandi classici dei loro cataloghi dedicati alla prima infanzia (ore 16.30).

Dedicato ai più piccoli anche *Come i bambini diventano lettori: l'esperienza di Nati per Leggere*, in cui **Giovanna Malgaroli** e **Fabio Bazzoli**, entrambi membri di Nati per Leggere, presenteranno insieme alla pediatra **Federica Zanetto**, il libro *Cari genitori, benvenuti in biblioteca* (Editrice Bibliografica – 15.30).