



EVENTI CULTURALI

BOOK PRIDE 2020

TORNA BOOK PRIDE, IL PIACERE DELLA LETTURA TRA INCONTRI FISICI E DIGITALI

14/10/2020 Si svolgerà dal 22 al 25 ottobre in una veste inedita la nuova edizione della fiera nazionale dell'editoria indipendente. Ecco gli appuntamenti più interessanti



Eugenio Arcidiacono
@eugenioarci
eugenio.arcidiacono

Leggere i venti, questo è il tema della sesta edizione di Book Pride, la fiera nazionale dell'editoria indipendente (www.bookpride.net), che, dopo il rinvio della scorsa primavera, si svolgerà dal 22 al

Famigliacrisitana.it
14 ottobre 2020

Pagina 2 di 4

25 ottobre 2020. L'emergenza coronavirus però non è passata e quindi anche Book Pride è stata costretta a inventarsi una veste inedita che prevede un mix di incontri fisici e digitali.

Una piattaforma interattiva metterà insieme circa 70 editori e oltre 100 librerie indipendenti sull'intero territorio nazionale, con uno speciale catalogo Book Pride. Ogni editore allestirà all'interno della piattaforma un proprio stand virtuale in cui il lettore potrà scoprire le ultime novità e il catalogo, approfondire contenuti inediti, interagire con le redazioni e con gli autori. Gli stand saranno dotati di una sala virtuale in cui saranno proposti eventi e presentazioni.

Contemporaneamente, si svolgeranno anche eventi in presenza grazie alla collaborazione tra gli espositori e i librai aderenti alla manifestazione, che li ospiteranno all'interno dei loro spazi, nelle diverse regioni italiane. L'organizzazione degli eventi fisici dipenderà dall'evolversi dell'emergenza sanitaria: saranno comunque realizzati in conformità alla normativa vigente o in streaming.

«Per raccontare la forma di questo Book Pride abbiamo scelto il termine Link. Nell'accezione ormai tradizionale – che rimanda alla connessione digitale – ma soprattutto nel suo significato originario di legame. Un legame, tra editori indipendenti e librai indipendenti, tra scrittori e lettori, a cui Book Pride intende dare forma e consistenza» dichiara **Giorgio Vasta, direttore editoriale della manifestazione**. «Arriviamo contenti ed emozionati al taglio del nastro di Book Pride Link che ha caratteristiche del tutto nuove rispetto a quelle delle fiere cui siamo abituati. Nel lavorare al varo di un'operazione così complessa e che richiede l'apporto di un elevato numero di soggetti – scrittori, editori, librai, promotori, distributori, grossisti, la stampa cartacea e web e soprattutto la community dei lettori – ci siamo resi conto di come l'emergenza sanitaria sia ormai un elemento costitutivo e condizionante. Niente è come prima e probabilmente non ci sarà un "ritorno al futuro": la sfida è dunque quella di creare una forma di fruizione del libro che eviti un nuovo lockdown del nostro mondo e assicuri a tutti la costante possibilità di leggere. Raccogliamo il guanto e, grazie a chi ci ha dato fiducia, proveremo a disegnare non tanto il mondo che ci aspetta, ma quello che in cui vorremmo vivere» **afferma Isabella Ferretti, direttrice generale della fiera**.

E veniamo agli appuntamenti più interessanti, a partire da quelli curate da Alessandro Gazoia e **dedicati alle emergenze che coinvolgono il pianeta, dal clima alla pandemia**.

In programma una lectio di Emanuele Coccia e tre dialoghi.

Quanto è sostenibile un modello di alimentazione basato sul largo consumo di carne e prodotti animali? Dialogheranno su *Scelte personali, emergenza climatica e sofferenza animale* Leonardo Caffo e Agnese Codignola insieme ad Arianna Cavallo. In *Cosa fare quando è (quasi) troppo tardi?* Giuseppe Civati, ideatore e fondatore della casa editrice People e Cristina Cecchi de Il Saggiatore, insieme a Matteo De Giuli parleranno di come agire dopo aver finora sottovalutato l'emergenza climatica. Nell'incontro *Le parole e i racconti per l'Antropocene*, organizzato in collaborazione con Medusa, lo scrittore Giuseppe Genna, gli editor Nicolò Porcelluzzi e Matteo De Giuli, accompagnati da Alessandro Gazoia, dialogheranno sull'importanza delle parole per affrontare le tematiche ambientali.

Book Pride Link ospiterà **quattro incontri per la serie Le parole delle canzoni**, in collaborazione con il festival Piazza della Enciclopedia di Treccani. "Le parole valgono" è uno spazio di riflessione nato sui social Treccani dedicato all'uso innovativo della lingua italiana nella nostra musica pop, indie, rap e trap. Dialoghi a tema socio-linguistico che coinvolgono musicisti, scrittori e fumettisti, tra cui: il cantautore Francesco Bianconi; il musicista Boosta, pseudonimo di Davide Dileo, insieme alla scrittrice Veronica Raimo; il cantautore Giovanni Truppi e infine Valeria Lucchesi e Dario Mangiaracina del duo La Rappresentante di Lista.

Famigliacrisitana.it
14 ottobre 2020

Pagina 3 di 4

Nelle giornate di Book Pride Link ricorre la **XX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo**, una delle più importanti iniziative di celebrazione della lingua italiana promossa dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. Book Pride, attraverso la collaborazione con gli Istituti Italiani di Cultura di Tokyo, Melbourne e Sidney, si fa strumento per favorire la conoscenza della produzione letteraria indipendente italiana all'estero. Propone una selezione di 12 titoli significativi di autori italiani – dieci opere di narrativa e due graphic novel – pubblicati o riediti negli ultimi dieci anni da case editrici che hanno partecipato almeno una volta a Book Pride. Gli Istituti veicoleranno questa selezione ad agenti e case editrici estere per ottenere eventuale pubblicazione delle opere proposte. Gli Istituti di Cultura parteciperanno inoltre alla fiera con un proprio stand e con un programma di iniziative, tra cui l'incontro Salvi imprevisi e il graphic novel italiano dell'Istituto di Tokyo con Lorena Canottiere in dialogo con Uno Takanori, e Fumetto e Storytelling con Lorena Canottiere, Manuele Fior e Thomas Campi, coordinato dagli istituti australiani.

Book Pride e il **festival di scrittrici inQuiete**, che si svolge in contemporanea a Roma, condividono il 25 ottobre una tavola rotonda sul tema della **presenza femminile nel mondo dell'editoria**, dalle lavoratrici alle autrici, per provare a fare il punto sullo spazio già conquistato dalle donne e quello che ancora c'è da fare per raggiungere una stabilità. L'incontro sarà trasmesso in diretta streaming sulla piattaforma della fiera e vedrà protagoniste: la scrittrice Lidia Ravera; Isabella Ferretti, direttrice di 66thand2nd; Beatrice Masini, direttrice editoriale di Giunti-Bompiani; Sandra Ozzola, direttrice editoriale di e/o; Luisa Sacchi, direttrice editoriale di Solferino e Tiziana Triana, direttrice editoriale di Fandango.

In collaborazione con il festival di Pistoia L'Anno che verrà si racconteranno alcune novità editoriali previste per il 2021: in palinsesto un ciclo di quattro conversazioni tra editor e scrittori in cui quattro editori indipendenti – NEO, Giulio Perrone editore, minimum fax e Nutrimenti – presenteranno ciascuno un titolo in anteprima.

Il Comune di Milano, con cui da anni Book Pride collabora per la realizzazione della propria fiera, parteciperà anche in questa nuova formula digitale con uno spazio gestito dall'Area Educazione focalizzato su contenuti per i più piccoli, e in particolare sui titoli degli editori indipendenti per l'infanzia.

Book Pride, quest'anno, si è alleata con una nuova realtà nata a sostegno dell'editoria indipendente: **Bookdealer**, la prima piattaforma di e-commerce per le librerie indipendenti di tutta Italia. Grazie alla partecipazione di Bookdealer i lettori che non hanno la possibilità di recarsi in libreria potranno ricevere i propri acquisti a domicilio, acquisti effettuati sempre nelle librerie indipendenti.

Uno sguardo complessivo infine ad alcuni degli ospiti coinvolti nelle varie iniziative: Pierdomenico Baccalario (Emons), Giorgio Ballario con Luca Covi (Edizioni del Capricorno); il cantautore Francesco Bianconi; Sara Blau (Carbonio); Alessandro Bonaccorsi con Guido Scarabottolo (Terre di mezzo editore); Laura Bosio (Enrico Damiani Editore); Marta Canfield (Le Lettere) con Attila Scarpellini e Marco Benacci; Valeria Della Valle e Giuseppe Patota (Treccani Libri) con Giordano Meacci; Nino De Vita (Le Lettere) con Francesco Targhetta, Roberta Durante e Diego Bertelli; Renato De Rosa (Carbonio Editore) con Marco Malvaldi; il musicista Davide Boosta Dileo con Veronica Raimo; Paolo Di Paolo; Daniela Gambaro (Nutrimenti); Anna Giurickovic Dato (Fazi Editore) con Carolina Capria; Lisa Iotti (il Saggiatore) con Pietro del Soldà; Emilia Marasco (Il Canneto) con Ester Armanino; Beatrice Masini; Semezdin Mehmedinovic (Bottega Errante) con Elvira Mujčić; Emmanuelle Pagano (L'Orma editore);

RASSEGNA STAMPA

Famigliacrisitana.it
14 ottobre 2020

BOOK
PRIDE 2020

Pagina 4 di 4

Demetrio Paolin (Volland) con Alessandro Zaccuri; Yakov M. Rabkin (Edizioni l'Ornitorinco) con Antonio Donno, Michael Segre e Furio Biagini; Tommaso Ragno; Claudia Rankine (66thand2nd); Carolina Sanín (Mendel edizioni); Carlo Smuraglia (Bordeaux) con Gad Lerner; Irene Solà (Blackie Edizioni); il cantautore Giovanni Truppi; Wytske Versteeg (Scritturapura Casa Editrice) con Federico Faloppa; Heman Zed (Neo Edizioni) con Francesco Coscioni; Alexi Zentner (66thand2nd); Emanuele Zinato con Daniele Giglioli e Laura Pugno (Treccani); J. P. Zooey (XY.IT).